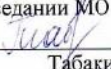



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Астраханской области
Управление образования администрации
муниципального образования г. Астрахани
МБОУ г. Астрахани "СОШ № 35"

РАСМОТРЕНО
На заседании МО


Табакина Л. Д.
Протокол №1 от 29. 08. 23г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. Директора по УВР


Чумакова О. А.
Протокол №1 от 30. 08. 23г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы


Таркова С. Ю.
Протокол №1 от 31. 08. 23г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Родной (русский) язык»

класс 11 А

2023-2024 учебный год

Ф. И.О. учителя Джангазиева О.А.

Астрахань – 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа «Родной (русский) язык составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании) – в ред.2018г.;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- Методическими рекомендациями органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по вопросу изучения государственных языков республик, находящихся в составе РФ (06.12.2017 г. № 08-2595);
- Письмом Минобрнауки России от 09.10.2017 г. №ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;
- Письмом Рособнадзора от 20.06.2018г. №05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях»;
- Федеральным перечнем учебников от 20.05.20 г. № 254.

В связи с отсутствием Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования, при разработке рабочей программы по родному языку (русскому) за основы были взяты:

- предметная программа: Бугрова, Л. В. Русский язык: рабочая программа: 10—11 классы: базовый и углублённый уровни / Л. В. Бугрова. — М : Вентана-Граф, 2017;
- учебник: УМК «Русский язык. 10–11 классы. Базовый и углубленный уровни. Автор И. В. Гусарова. – М: Вентана-Граф. – 2017-2019 г.г.(Линия «Алгоритм успеха»)

Данная программа отражает основные положения Основной образовательной программы МБОУ г. Астрахани «СОШ № 35» и рассчитана на 34 часа обучения за 2 года: 10 класс – 17 час., 11 класс – 17 час. (по 0,5 час. в неделю).

Программа изучения русского (родного) языка рассчитана на 17 часов (1 час в 2 недели). Целями изучения русского (родного) языка в средней школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;

- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного

владения синонимическими средствами языка (лексическим и, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю,

готовность и использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе; Вся работа делается на основе чтения и разнообразного анализа текстов произведений русских писателей.

Задачи освоения учебного предмета в 11 классе :

- основами знаний о родном русском языке (его устройстве и функционировании), развивать языковую и эстетический идеал, т.е. представления о прекрасном в языке и речи;
- формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки (в пределах программных требований);
- обучать умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- обучать умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; воспитывать учащихся средствами данного предмета

Содержание программы «Родной русский язык» (17 часов)

1. Орфоэпия (1 час) Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.
2. Лексика и фразеология (3 часа) Фразеологические единицы русского языка. Основные признаки фразеологизмов. Лексические средства выразительности речи.
3. Морфемика и словообразование (1 час). Словообразовательные единицы речи
4. Морфология. (2 часа). Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Служебные части речи и их грамматические признаки, употребление и правописание.
5. Синтаксис (5 часов). Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Разновидности ССЦ: с цепной зависимостью компонентов, с параллельной связью, смешанного типа. Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т. п.
6. Этимология как раздел лингвистики. (1 час)
7. Система функциональных разновидностей современного русского языка (2 часа). Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования. Художественный текст как объект лингвистического анализа.
8. Правописание: орфография и пунктуация (2 часа). Трудные случаи орфографии и пунктуации.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового

уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускникам и средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
 - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениям и навыками работы с научным текстом, с различными источниками и научно-технической информацией;
 - [умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - умениями и строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми и, учитывая разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
 - [разными способами и организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями и определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- 4) овладение социальными и нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- 2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
 - адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
 - осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебные научные тексты, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
 - владение умениями и информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
 - создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
 - применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
 - соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
 - осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО
ПРЕДМЕТА
«РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**

№п/п	Тема	Количество часов	В том числе	
			Проверочные работы	
			Тест	Творческая работа
1.	Язык и культура	3	-	2
2.	Культура речи	7	2	2
3.	Речевая деятельность. Текст.	6	1	2
4.	Резервные уроки	1		
	Всего	17	3	6

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ,

в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Наименование разделов и тем	Класс/Количество часов	Формируемые социально значимые и ценностные отношения[1]
		10-й класс	
1	Язык и культура. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление.	1	1-10
2	Фразеологические единицы русского языка.	1	3,5,7,9
3	Лексические ошибки	1	3,7,,9,10
4	Способы формообразования слов. Нормы словообразования	1	5,6,7,9,10
5	Общие морфологические и синтаксические функции знаменательных частей речи	1	3,7,6
6	Служебные части речи и их грамматические признаки, употребление и правописание.	1	6,7
7	Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль	1	3,5,7,9,10
8	Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого	1	7,9,10
9	Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения	1	2,5,7,9
10	Знаки препинания при междометиях. знаки препинания в предложениях, осложнённых обращениями	1	1-10
11	Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т. п.	1	6,7,9,10
12	Происхождение слов	1	5,7,9

13	Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования.	1	5,7,9,10
14	Художественный текст как объект лингвистического анализа	1	9,10
15	Н и НН в словах различных частей речи	1	1-10
16-17	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	2	1-10

Целевым приоритетом на уровне СОО является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Календарно-тематическое планирование

№ п.п.	Тема урока	Количество часов	Элементы содержания основные понятия урока	Формы и методы контроля	Домашнее задание	Дата проведения урока
1.	Основные требования к интонационно-правильной выразительной речи. <i>Презентация(PDF)</i>	1	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Тест входного контроля порусскому языку	П. П.1-3, упр. 1.	
2.	Фразеологические единицы русского языка. https://www.youtube.com/watch?v=RspPSn2r3ro	1	Фразеологические единицы русского языка.		Знать проблемы классификации фразеологизмов	
3.	Основные признаки фразеологизмов https://www.youtube.com/watch?v=DA_nhGzyfN80	1	Основные признаки фразеологизмов.	Практикум	С.88-91	
4.	Лексические ошибки https://www.youtube.com/watch?v=GEcMyNDMADQ	1	Лексические средства выразительности и речи	практикум	Решаем читательские задачи	
5.	Способы словообразования слов. Нормы словообразования https://www.youtube.com/watch?v=DA_nhGzyfN80	1	Словообразовательные единицы речи	тест	Знать проблемы классификации русского словообразования. Задание 7,8 ЕГЭ	
6.	Общие морфологические и синтаксические функции	1	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические	Проверочная работа	Знать синтаксические	

	знаменательных частей речи https://www.youtube.com/watch?v=QN-B-dF4Ienc&t=13s		признаки знаменательных частей речи. Служебные части речи и их грамматические признаки, употребление и правописание.		функции имён числительных.	
7.	Служебные части речи и их Грамматические признаки, употребление и правописание. https://resh.edu.ru/subject/lesson/7642/start/264166/	1		Письменная работа	Критическая статья	
8.	Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль https://resh.edu.ru/subject/lesson/7634/start/267818/	1	Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая	Написание сочинения	Готовимся к ЕГЭ	
9.	Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого https://resh.edu.ru/subject/lesson/7636/start/264321/	1	Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Разновидности	Практическая работа	Сообщения и презентации	
10.	Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения https://resh.edu.ru/subject/lesson/7637/start/301653/	1	ССЦ: с цепной зависимостью компонентов, с параллельной связью, смешанного типа.	опрос	Сообщения	
11.	Знаки препинания при междометиях. знаки препинания в предложениях, осложнённых обращениям https://resh.edu.ru/subject/lesson/7637/start/301653/	1	Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т. п.	Беседа-диспут	реферат «Молодежный сленг: за и против», «Вульгаризм и бы варваризмы» , «Жаргонизмы»	

					причины появления в языке» (по выбору).	
12.	Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие ит. п.https://resh.edu.ru/subject/lesson/7642/start/264166/	1		тест	выписать из словаря 5—7 паронимических пар и составить со словами-паронимам и предложения.	
13.	Происхождение слов https://resh.edu.ru/subject/lesson/7642/start/264166/	1	Этимология как раздел лингвистики	опрос	знать алгоритм сочинения	
14.	Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования. https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/	1	Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования. Художественный текст как объект лингвистического анализа	сочинение	Дописать таблицу	
15.	Художественный текст как объект лингвистического анализа https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/	1	Трудные случаи орфографии и пунктуации.	Анализ сочинения	составить словарный диктант по теме данного урока.	
16.	Н и НН в словах различных частей речи https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/start/301684/	1		диктант		
17.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/start/301684/	1				

ПРИЛОЖЕНИЕ

ДЕМОНСТРАЦИОННАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ В 11 КЛАССЕ

Спецификация

Итоговая тестовая контрольная работа предназначена для обучающихся 11 класса базового уровня. Тест составлен на основе Федерального государственного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования по родному языку и родной литературе базового уровня. Данный тест построен на принципах обобщения и систематизации учебного материала по учебному предмету.

1. Назначение КИМ

Контрольные измерительные материалы позволяют установить уровень освоения обучающимися Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

2. Структура КИМ

Каждый вариант работы включает в себя 24 задания, различающихся формой и уровнем сложности. В работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания открытого типа на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа;
- задания на выбор и запись одного правильного ответа из предложенного перечня ответов.

4. Содержательные разделы

<i>Содержательные разделы</i>	<i>Количество заданий</i>
Речь. Текст	5
Лексика и фразеология	2
Речь. Нормы орфографии	7
Речь. Нормы пунктуации	5
Речь. Языковые нормы	4
Речь. Выразительность русской речи	1
Итого	24

Задания экзаменационного теста различны по способам предъявления языкового материала

1. Работа с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений.

2. Работа с языковыми явлениями, представленными в тексте.

Перечень элементов содержания работы

Фонетика

Звуки и буквы

Фонетический анализ

слова ***Лексика и***

фразеология

Лексическое значение

слова

Синонимы. Антонимы.

Омонимы

Фразеологические обороты

Группы слов по происхождению и употреблению

Лексический анализ

Морфемика и словообразование

Значимые части слова
(морфемы) Морфемный
анализ слова

Основные способы
словообразования

Словообразовательный анализ
слова **Грамматика.**

Морфология

Самостоятельные части
речи Служебные части
речи Морфологический
анализ слова

Грамматика. Синтаксис

Словосочетание

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа
предложения. Подлежащее и сказуемое как главные
члены предложения

Второстепенные члены предложения

Распространенные и нераспространенные
предложения Осложненное простое
предложение

Сложное предложение

Сложные предложения с разными видами связи
между частями Способы передачи чужой речи

Синтаксический анализ простого
предложения Синтаксический анализ
сложного предложения

Синтаксический анализ (обобщение)

Орфография

Орфограмма

Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после
шипящих и Ц Употребление гласных букв О/Е (Ё) после
шипящих и Ц Употребление Ъ и Ь

Правописание
корней

Правописание
приставок

Правописание суффиксов различных частей речи
(кроме -Н/-НН-) Правописание -Н- и -НН- в различных
частях речи

Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов
причастий Слитное и раздельное написание НЕ с
различными частями речи Правописание отрицательных
местоимений и наречий

Правописание НЕ и НИ

Правописание служебных
слов Правописание

словарных слов

Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи

Пунктуация

Знаки препинания между подлежащим и сказуемым

Знаки препинания в простом осложненном

предложении
 Знаки препинания при обособленных определениях
 Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
 Знаки препинания при сравнительных оборотах
 Знаки препинания при уточняющих членах предложения
 Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)
 Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
 Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
 Знаки препинания при прямой речи, цитировании
 Знаки препинания в сложносочиненном предложении
 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
 Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
 Тире в простом и сложном предложениях
 Двоеточие в простом и сложном предложениях
 Пунктуация в простом и сложном предложениях
 Пунктуационный анализ

Речь

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
 Средства связи предложений в тексте
 Стили и функционально-смысловые типы речи
 Анализ текста

Языковые нормы

Орфоэпические нормы
 Лексические нормы
 Грамматические нормы (морфологические нормы)
 Грамматические нормы (синтаксические нормы)
 Выразительность русской речи
 Выразительные средства русской фонетики
 Выразительные средства словообразования
 Выразительные средства лексики и фразеологии
 Выразительные средства грамматики
 Анализ средств выразительности
 Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Распределение заданий контрольной работы по проверяемым умениям и видам деятельности.

№ задания	Проверяемые умения и виды деятельности
1	Уметь правильно определять главную информацию, содержащуюся в тексте
2	Уметь правильно определять средства связи предложений в тексте.
3	Уметь правильно употреблять слово в соответствии с точным его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости.
4	Уметь правильно определять постановку ударения в слове и формах слов.
5	Уметь производить лексический анализ слова, правильно употреблять слово в соответствии с точным его лексическим значением.
6	Уметь правильно определять морфологические нормы образования форм слов
7	Уметь правильно определять синтаксические и грамматические нормы в предложениях.
8	Уметь отличать корни с чередующимися и безударными непроверяемым гласными от корней слов с безударной гласной, проверяемой ударением.
9	Уметь применять правила при правописании приставок: правописание неизменяемых приставок; правописание приставок на з(-с-); правописание приставок пре-/при-, правописание гласных ы/и на стыке корня и приставки.
10	Уметь применять правила правописания суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-). Уметь применять правила правописания суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-).
11	Уметь применять правила правописания личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.
12	Уметь различать на письме слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.
13	Уметь различать на письме слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи.
14	Уметь применять правило «Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи».
15	Уметь отличать простое предложение с однородными членами от сложносочиненного предложения. Уметь применять правила постановки знаков препинания в предложениях.
16	Уметь применять правила постановки запятой при обособленных определениях и обособленных обстоятельствах.
17	Уметь применять правила постановки знаков препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
18	Уметь применять правила постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.
19	Уметь применять правила постановки знаков препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.
20	Уметь производить анализ текста, определять смысловую и композиционную целостность текста.
21	Уметь производить анализ текста, определять функционально-смысловые типы речи.
22	Уметь производить лексический анализ слова.
23	Уметь правильно определять средства связи предложений в тексте.
24	Уметь правильно определять средства выразительности русской фонетики, словообразования, грамматики, лексики и фразеологии.

5. Система оценивания

За верное выполнение каждого задания части 1 (кроме заданий 7, 15 и 24) выпускник получает

по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение **задания 7** может быть выставлено от 0 до 5-и баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (5 баллов : нет ошибок; 4 балла: допущена 1 ошибка; 3 балла: допущено 2 ошибки; 2 балла: верно указаны 2 цифры; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие).

За выполнение **задания 15** может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

За выполнение **задания 24** может быть выставлено от 0 до 4-х баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру термина из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (4 балла: нет ошибок; 3 балла: допущена 1 ошибка; 2 балла: допущено 2 ошибки; 1 балл : верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие).

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся, правильно выполнивший задание части 2, составляет 32 балла.

На выполнение контрольной работы отводится 90 минут. С учетом конкретных условий учитель может внести в текстовые работы свои коррективы.

Шкала перевода набранных баллов в отметку:

«5» - 28-32 баллов; «4» - 19-27 баллов;
«3» - 9-18 баллов; «2» - 0-8 балла.

6. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся

1. Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов.
2. Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.
3. Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов.
4. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.
5. Работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте.

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

(1) Важнейшей функцией фразеологизмов следует признать не обозначение того или иного предмета, а выражение отношения к тому, о чём говорится. (2) Владение образными средствами языка украшает речь и обогащает приёмы ораторского искусства; (...) фразеологические средства способны воздействовать на умонастроение собеседника во время публичного выступления. (3) Поэтому очень важно знать значение разных фразеологических выражений и жизненные ситуации, в которых они могут употребляться.

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Фразеологизмы украшают речь и обогащают приёмы ораторского искусства, потому что выражают отношение к тому, о чём говорится.
- 2) Фразеологизмы способны воздействовать на умонастроение собеседника во время публичного выступления.
- 3) Фразеологизмы не обозначают тот или иной предмет, а выражают отношение к тому, о чём говорится, и это их важнейшая функция.
- 4) Чтобы публичное выступление было ярким и воздействовало на слушателей, необходимо понимать значение фразеологических выражений и жизненные ситуации, в которых их

употребление уместно.

5) Важно знать значение фразеологических выражений и жизненные ситуации, в которых их употребляют, потому что фразеологизмы не только украшают нашу речь, но и позволяют воздействовать на слушателя.

Ответ: _____

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

во-первых; наоборот; иными словами; лишь

Ответ: _____

3. Прочитайте словарную статью, в которой приведены значения слова **ФУНКЦИЯ**.

Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. Напишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ФУНКЦИЯ, -и; ж.

1) В философии: явление, зависящее от другого и изменяющееся по мере изменения этого другого явления.

2) В математике: закон, по которому каждому значению переменной величины (аргумента) ставится в соответствие некая определённая величина, а также сама эта величина. *Линейная ф.* (меняющаяся прямо пропорционально изменению своего аргумента).

3) Работа производимая органом, организмом (книжн.). *Ф. желёз.*

4) Роль, значение чего-н. (книжн.). *Ф. синтаксиса.*

5) Обязанность, круг деятельности (книжн.). Служебные *ф, Ф. профкома.*

Ответ: _____

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения:

НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

кухОнныйнадОлговлиЛАсьзакУпорить

Ответ: _____

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

По мнению преподавателей, **ЯЗЫКОВЫЙ** барьер — это то, что чаще всего мешает взрослому человеку успешно овладеть иностранным языком.

В период заморозков растениям необходимо **ЖИВИТЕЛЬНОЕ** тепло, поэтому садоводы должны заранее обдумать, какой тип теплиц использовать, чтобы сохранить нежные всходы.

Потенциальные инвесторы продолжают **ВЫЖИДАТЬ** подходящего момента для вложений денежных средств, оценивая наиболее перспективные направления инвестиций.

Курс культурологии, который изучается на кафедре гуманитарных и социальных наук, был введён с целью

ВОСПОЛНИТЬ пробелы в знании требований воинского и

гражданского этикета. Среди **ВЕЧНЫХ** человеческих ценностей

наиболее важной для него была честность. **Ответ:** _____

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова.

Исправьте ошибку в образовании формы слова и запишите слово правильно.

несколько

АМПЕРТРОЕ

юношей

часто ЕЗДИЮ

многие ПРОФЕССОРА
около ПЯТИСОТ фотографий

Ответ: _____

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
А. Выступая на судебном разбирательстве в качестве свидетеля, у меня даже руки начали дрожать.	1) неправильное употребление имени числительного
Б. В районной газете «Светлом пути» была опубликована статья о нашей школе.	2) ошибка в построении предложения с однородными членами
В. В комнате стояли столы, стулья, книжный шкаф, современная мебель.	3) неправильное построение предложения с деепричас тным оборотом
Г. Большинство учеников справилось со всеми заданиями успешно.	4) ошибка в построении предложения с несогласованным приложением
Д. Этот переход составил около четырёхста шестьдесят пяти километров.	5) нарушены нормы управления
	6) нарушен порядок слов в предложении
	7) Нарушены правила согласования сказуемого с подлежащим

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

8. Определите слово, в котором пропущена чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

зат...иться сем...нар оз...рённое уст...реть г...лосовать

Ответ: _____

9. Определить ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр...стыдить,
беспр...рывно
и...колесить,
сни...хождение
ра...фасованный,
ра...мытый
пр...вередливый,
пр...града и...далека,
не...говорчивый

Ответ: _____

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е

ута...вать фасол...вый назойл...вый взвинч...вать привередл...вый

Ответ: _____

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е

хлопоч...Т вылет...Т дыш...Т вид...шь гон...шься

Ответ: _____

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите этослово.

В Наташином пении уже (не)было детской старательности.

Солнце, ещё (не)скрытое облаками, освещает мрачную жёлто-лиловую тучу. Эта (не)приятная история надолго осталась в моей памяти.

Ученье без умения - (не)польза, а беда.

В лёгкой синеве неба, ещё (не)потеплевшей после ночи, розовели облака. (Не)законченная нами шахматная партия перенесена на завтра.

Ответ: _____

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ТЕЧЕНИЕ последнего года работы было много, (ЗА)ТО теперь на город было любо-дорого посмотреть. Некоторое время Меркулов шёл (В)СЛЕД за всеми, (ЗА)ТЕМ остановился.

Не знаю, (ОТ)ЧЕГО затихли мои товарищи, но я замолчал (ОТ)ТОГО тихого томления, которое вызвала во мнетрогательная мелодия.

Присутствовали (ПРИ)ТОМ разговоре многие, но было это давно и (ПО)ЭТОМУ всеми забылось. Дедушку (В)ТЕЧЕНИЕ всей жизни звали (ПО)ПРОСТУ Кузьмичом.

Ответ: _____

14. Укажите цифры, на месте которых пишется НН.

В подготовке молодых шахматистов важно не время, которое было провед(1)о непосредстве(2)о за игрой в шахматы, а сознательная тренировка, основа(3)ая на преодолении, требующая усилий.

Ответ: _____

15. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1) Мрачный бор угрюмо молчит или воет глухо.

2) Весенний гром то грозно рычал то добродушно ворчал.

3) У Сибири есть много особенностей как в природе так и в людских нравах.

4) Эти гигантские каменные сооружения свидетельствуют о зарождении монументальных форм в корейской архитектуре.

5) Ни скверная английская погода ни ледяная стужа спальни ни остывший чай не могли изменить настроение гостя.

Ответ: _____

16. Расставьте знаки препинания: укажите цифру, на месте которой в предложении должна

стоять запятой. Типичный памятник ярославского зодчества – церковь Ильи Пророка – представляет собой (1) хорошо освещенный (2)изнутри (3) храм (4) окружённый крытыми галереями.

Ответ: _____

17. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.Ночью местечко (1) казалось (2) вымерло, даже собаки не лаяли, ни из одного окна не струился свет. От дождя, от мокрых заборов, от сырой коры пахло чем-то (3) невероятно (4) бодрым, веселым, счастливым.

Ответ: _____

18. Расставьте знаки препинания: укажите цифру, на месте которой в предложении должна стоять запятой.

В последующие годы (1) поэт будет часто встречаться со школьным другом (2) мнение (3) которого (4) емунебезразлично.

Ответ: _____

19. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.Сейчас мне придётся ненадолго отлучиться (1) но (2) когда я вновь вернусь в Москву (3) то буду искренне рад с Вами увидеться (4) если и Вы соизволите согласиться на встречу.

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 20-25

(1) Количество «универсальных» символов с каждым годом растёт, ибо появляются новые научные дисциплины, совершенствуются и вводят свою специальную символику такие науки, как биология, психология, лингвистика. (2) Не означает ли это, что наше письмо возвращается вспять, к пиктографии, то есть рисуночному письму?

(3) В какой-то мере — да. (4) Но в то же самое время, создавая новые символы-идеограммы, человечество не отказывается и от достижений тысячелетий, от фонетического письма.

(5) Таким образом, наша письменность становится смешанной, «буквенно-идеографической».

(6) Например, тексты научных статей по математике или ядерной физике написаны именно таким буквенно-идеографическим письмом. (7) Преимущество его по сравнению с алфавитом очевидно. (8) Во-первых, идеограммы понятны независимо от языка (химические формулы, математические символы), во-вторых, они не только сокращают запись, но и помогают научному мышлению (прогресс математики обязан главным образом введению специальной символики, созданию «языка математики»), (9) А в-третьих, такая символика становится понятной не только любому человеку, но и компьютерам.

(10) «Информационный взрыв» — так называют невероятно большое количество информации, которое лавинообразно возрастает с каждым годом. (11) Со времени Гуттенберга до наших дней вышло более 35 миллионов книг, и цифра эта явно заниженная, так как огромное количество специальных изданий не поступает на книжный рынок.

(12) Не удивительно, что учёные не в состоянии прочесть всю выходящую литературу даже по их узкой специальности. (13) Вот почему в настоящее время единственное спасение от этого

потока информации, который к тому же ежегодно возрастает, - создание информационно-логических машин, построенных на основе электронно-вычислительной техники.

(14) С помощью «машинной письменности» можно, минуя перевод с языка на язык, записывать в электронной памяти всю необходимую информацию. (15) Система универсальной символики, международные знаки науки с каждым годом совершенствуются, но раньше это происходило, так сказать, стихийно, без участия специалистов. (16) И только в последние годы XX века стало ясно, что не последнее слово принадлежит здесь лингвистам, которые занимаются не только примитивной идеографией первобытных племён, но и современной научной идеографией.

(17) «Машинная письменность», она же «универсальный код науки», она же и «всемирное письмо», будет создана. (18) Это будет идеография, понятная любому человеку и вычислительной машине. (19) Но из этого вовсе не следует, что исчезнет фонетическое, буквенное письмо. (20) Ведь живая разговорная речь сохранится и будет развиваться и совершенствоваться, по-прежнему будут творить поэты и прозаики на своём родном языке. (21) Значит, останется и алфавит, средство записи «живого слова». (22) Правда, и здесь техничка может внести существенные коррективы: авторы сейчас записывают свои произведения на диктофоны, любой роман может быть «наговорён», существует уже множество электронных библиотек, состоящих из «звуковых книг». (23) Однако «звучащее слово» может быть подано в различных интерпретациях (вспомните чтение стихов в исполнении самих авторов и мастеров художественного чтения). (24) Поэтому и алфавит, и книга, вероятно, будут жить века, только сфера их употребления значительно сузится. (25) Научная, специальная, техническая литература будет записываться «средствами машинной письменности», а художественная — средствами привычного традиционного письма. (26) В этом смысле буквы умрут только вместе с живым человеческим словом. (По А. Кондратову)

20. Какое утверждение совпадает с точкой зрения автора текста? Укажите номера ответов.

- 1) Машинная письменность со временем будет понятна только компьютеру.
- 2) Символические записи не только преодолевают языковой барьер, но и способствуют развитию научно-технического прогресса.
- 3) Лингвисты, которые занимаются различными вопросами идеографии, не имеют отношения к разработке международных знаков науки.
- 4) Со временем буквы традиционного письма умрут, уступив место новым символам.
- 5) Создавая новые символы-идеограммы, люди не отказываются от традиционного письма.

Ответ: _____

21. Какие из предложенных утверждений являются верными. Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 17-21 содержится рассуждение с элементами описания.
- 2) В предложениях 17-21 содержится рассуждение.
- 3) В предложении 3 содержится частичный ответ на вопрос, поставленный в предложении 2.
- 4) Предложения 8-9 содержат аргументы, доказывающие мысль, высказанную в предложении 7.
- 5) В предложениях 23-24 содержится повествование.

Ответ: _____

22. Из предложений 2-3 выпишите устаревшее слово. Ответ: _____

23. Среди предложений 3-9 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20-23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А,Б,В,Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. Лингвиста Н. Кондратова беспокоят изменения, происходящие в современном языке. Этим обусловлено появление в тексте такого тропа, как (А) _____ («буквы умрут» в предложении 26), в сочетании с таким лексическим средством, как (Б) _____ («пиктография», «идеограммы», «буквенно-идеографическое письмо»). (В) (в предложениях 8, 9) и (Г) _____ («примитивной» — «современной» в предложении 16) позволяют автору быть очень убедительным.

Список терминов

- | | | |
|---------------------------------|-------------------------|--------------------------------------|
| 1) термины | 4) гипербола | 7) вопросно-ответная форма изложения |
| 2) риторический вопрос | 5) олицетворение | 8) сравнительный оборот |
| 3) эмоционально-оценочные слова | 6) контекстные антонимы | 9) вводные слова |

Ответ:

А	Б	В	Г

ТЕМЫ ПРОЕКТНЫХ РАБОТ

Пушкинские мотивы в современной поэзии (на материале стихотворений Светланы Сырневой или другого современного поэта).

Рок-революция в России: взаимовлияние рок-поэзии и русской истории. Русский речевой этикет - приветствия

Русский рок: идея протеста и ее языковое воплощение. Сатира в русской литературе

Сербскохорватский эпос: исторический и культурный аспекты Сказ и его воплощение в

повестях и рассказах Н.С. Лескова. Сквозь крылья разглядеть сокрытую свободу

Слово и музыка в стихах А. Фета.

Сны и сновидения в русской литературе

Современные бестселлеры - подлинная литература или дань моде (на примере одного из авторов) Средства выражения комического в сказке Л. Филатова «Про Федота-стрельца»

Театр XIX - начала XX века Тема пути в русской литературе

Трагедия времени (по роману Ф. Абрамова «Братья и сестры») Тютчевские размышления о космосе и хаосе.

Учитель... Какой он на страницах отечественной литературы?

Флора и фауна в поэзии Серебряного века

Язык жестов героев...

Язык и юмор в романе Ильфа и Петрова -Двенадцать
стульев#. Языковая палитра в «Слове о полку Игореве...»